



Gersende May,

obtient, à la Sorbonne Nouvelle, avec mention, un *DEA d'Arts du Spectacle* sur les différentes formes de langage théâtrale et leurs approches pédagogiques. Parallèlement à ses études théoriques, elle est *comédienne professionnelle depuis 4 ans*. Elle collabore avec de nombreuses compagnies, dont celle du Vélo Volé où elle a joué des rôles majeurs : Juliette dans Roméo et Juliette, création au théâtre Montansier de Versailles puis tournée nationale, Hermione dans Andromaque, à la suite d'une création en résidence d'artistes dans la Sarthe, tournée nationale, divers rôles dans Ciel ! Mon Feydeau, tournée nationale.

De plus, elle est assistante à la mise en scène sur la dernière création de Richard Demarcy, Fantaisies pour Alice, créée en coproduction avec le théâtre Le Grand Parquet à Paris 18^{ème} et le CDN de Reims. Elle joue en 2010 Hermia dans Un certain songe, une nuit d'été, mis en scène par Richrd Demarcy. Elle est également *pédagogue* : par le théâtre et la danse, elle intervient dans plusieurs établissements scolaires depuis 5 ans en lien avec le ministère de l'Education Nationale. Elle travaille auprès de public en difficulté (ZEP, adultes handicapés mentaux...). *Membre fondatrice du Pans d'Arts Théâtre en 2005*. Elle y crée plusieurs spectacles et obtient notamment *le premier prix du Défi Jeune* et *le premier prix du jury professionnel* du Marathon du rire de Paris (pour l'écriture).